

KISDOBOS

A Magyar Úttörők Szövetségének gyermeklapja

1972. MÁJUS

XXI. ÉVF. 5. SZÁM

Ismerkedtünk

Mi, az albertirsai Tessedik Sámuel általános iskola negyedik osztályos „Mese” rajának kisdobosai, ismerkedési teadélután rendeztünk. Azokat a felső tagozatban tanító tanárokat hívtuk meg erre, akik majd szeptemberben, ötödikes korunkban naponta oktatnak bennünket. Nem nagyon

ismertük őket eddig, mivel a felső tagozat egy tőlünk messze levő másik épületben van. Mindig azt halljuk, hogy milyen nehéz az az ötödik osztály. Nagy izgalommal készültünk erre a találkozásra. Ének, szavalat, felolvasás, „Ki mit tud” énekből, számolásból, testnevelésből, tette változatossá ezt a délutánt. A szülőket is meghívtuk, s az édesanyák fáradozását egy dallal köszöntük meg — a következőképpen:

„Do, ti, la, so, do ti, la, so, do do re re, mi mi”. — Ezt az anyukáknak kellett kitalálniuk!

Megszerettük jövődő tanárainkat ezen a délutánon. Reméljük, ők is megismertek bennünket, s most már nem is látszik olyan félelmetesnek az a felső tagozatú ötödik osztály!

Szelényi Márta rajtítkár
Albertirsa

Így élünk Bogoszlón

Nálunk a második és negyedik osztály együtt tanul: nyolc másodikos és húsz negyedikes.

Bogyszlón sok szép ház épül. Tavaly kaptunk egy új iskolát, ahol a felsősök tanulnak. A mi falunk szép, rendezett. Járdát építettek az elmúlt években, dísfákat ültettek, minden ház előtt parkosítottak. Nyáron szép, virágos a falunk.

Három fafaragó népművész bácsi él itt. A legidősebb Kiss Ernő, az iskola közelében lakik. Van a második osztályban egy érdekes fiú, Szalay Pál, akit Palkónak hívunk. Szépen rajzol, fest, jól tanul. Jól lehet vele beszélgetni; érdekes rábaközi tájszólással beszél. Ő is farag fából, van egy kis juhász szobra is.

Az erdő-mező titkait úgy kutatjuk, hogy foglalkozásainkat a szabadban tartjuk. Egész évben figyeltük a határt. Ősszel a bogoszlói erdőben kirándultunk, akadályversenyt rendeztünk, és izgalmas volt a számháború is. Sokat nevettünk a zsákba-futáson.

Télen madarakat etettünk, s mindennap más hozott eleséget a cinkéknek, rigóknak. Az iskola udvarán van egy öreg diófa. Erre két etetőt helyeztünk. Megfigyeltük a harkályt, hogyan kopácsol, kopogtatja a fákérgét, kukacot keresve.

Tavasszal virágot szedünk, s hozzuk az iskolába, mivel a tanító néni és mi is szeretjük. Az osztályunk szép, virágos, mind a három ablakunk tele van cserepekkal. Virágfelelőseink gondozzák ezeket.

2. és 4. osztályos kisdobosok
Bogyszló

Családi vörös - kék

Nagybátonyban, a bányász művelődési házban szerkesztőségünk ankétot tartott. Sokfélét kérdeztek a gyerekek: miképpen írjuk, rajzoljuk a lapot, hogy hogyan dolgozik a nyomda? Kérdés és válaszadás közben látom ám, hogy az egyik egyenruhás kisdobos óvatosan odalépked az egyetlen úttörő egyenruhás nagylányhoz. Az bólint, kiválasztja a kisdobos kabátját, sőt, még rá is adja. S teszi mindezt a legnagyobb csendben. Nem álltam meg és később megkérdeztem:

— Ugy-e, pajtás, te nyolcadikos vagy?

— Igen — mondja —, a 208-as számú József Attila csapatban a harmadikos kisdobosok Hóvirág őrseit vezetem.

Lám, Nagybátonyban is segít a vörösnnyakkendős a kéknek — kisdobosokat nevelnek, vezetnek az úttörők! — Vajon a kéknnyakkendősök ezt hogyan viszonyozzák? — kérdelem tőle, s ő mosolyog.

— A helyettesem kisdobos, harmadikos. Mindig megbeszélem vele a foglalkozásokat, hogy mit szeretnének legközelebb. Felosztjuk a munkát, néha hagyom, rábízom a vezénylest, és amit lehet. Eddig csak egyszer nem tudtam a hóvirágokhoz elmenni az összejövetelre, arra meg elküldtem a barátnőmet, hadd segítsen a helyettesemnek.

— Jól csinálta?

— Igen, az őrse elégedett vele.

— Mondd meg, kérlek, a neved, fel szeretném írni!

— Molnár Ilona vagyok... és tesék azt is felírni, hogy az őrsvezető helyettesem otthon is sokat segít, és szót fogadó, rendes...

— Rendben van, felírom. Mi az ő neve?

— Molnár Marika...

— Névrokonod?

— Nem, dehogy... a kishúgom!

JOÓ KATALIN

Kék nefelejes - el ne felejtés!

1. Május első vasárnapján van anyák napja — június első vasárnapja pedig pedagógusnap. Készíts meglectést mindkét alkalomra.

2. Május 19-én ünnepli ötvenedik születésnapját a szovjet pionírszervezet. Az évforduló alkalmából a rádió és a televízió sok érdekes műsort sugároz a szovjet kisdobosokról és úttörőkről. Ne mulasszátok el meghallgatni, megnézni azokat. Megemlékezik az évfordulóról természetesen a KISDOBOS és a

PAJTÁS újság is. Írásait, képeiket felhasználhatjátok faliújság készítéséhez.

3. Júniusban emlékezünk meg Dózsa György születésének ötszázadik évfordulójáról. Készüljétek ti is az esemény méltó megünneplésére.

4. Még néhány hét és itt van az év vége. Ha elmaradtál valamelyik tantárgyban, most még van idő a pótlásra. Segítsd a nálad gyengébben tanulókat, hogy ők is jó eredménnyel fejezzék be az iskolaévet!



FELVONULÁS. Hévízi Tibor, a budapesti VIII., Dugonics utcai iskola úttörőjének rajza.

OSVÁT ERZSÉBET :

Májusi virágok

Vörös tulipánok,
májusi virágok,
olyanok vagytok, mint
kis úttörő lányok.
Felvillantok itt-ott
a sok gyermekkézben
a felvonuláson,
zászlók erdejében.
Fodrozza a szellő
szép színes szoknyátok,
velünk ünnepeltek,
ti is, tulipánok!



GÁBOR ANDOR :

Május

És száll a szó, száll boldogan,
S valahol hallja valaki,
s a szálló szó tetté fogan,
S piros tűz lángját gyújtja ki.

S ki légbe küldte azt a szót,
A földön porlik, néma lett,
De szava bujt még, lázadót,
És élve él a sír felett.

A sír felett kinő a fű,
A sír felett az élet áll,
Májusfa nyílik, gyönyörű,
S a halott költő muzsikál.

Táncolj csak, élet, láng, lobogj
Májusfa, nyílj, élő ölelj,
Világ pirulj, vihar robogj,
Holtak szavára így felelj,
Költőd szavára így felelj.



Az első szovjet pionírcsapat 1922. február 13-án alakult a moszkvai Krasznaja Presznja kerület 16-os számú nyomdájában. A megalakulás napján a csapatnak 52 tagja volt. Nem sokkal később, 1922. május 19-én a Kommuszomol Oszszoorszozi Kongresszusa határozatba foglalta, hogy a városokba és falvakban pionírcsapatokat szervezenek. Hivatalosan ezt a napot tartjuk a szovjet pionírszervezet születésnapjának!

50 éves a szovjet pionírszervezet

Ha nyelvtanilag nézzük, akkor ez kijelentő, bővített mondat. Ha történelmileg — mögötte, az ötven év mögött emberek milliói állanak. Akik ötven esztendő során részt vettek a mozgalomban, vörös nyakkendőket kötve tanultak, játszottak, kirándultak. Ha kellett, építettek, ha kellett, fát ültettek, felnőtteknek segítettek. S amikor ők maguk is felnőttek, a Nagy Honvédő Háború idején védték a hazájukat, majd a romok helyébe, a győzelem után új házakat, falvakat, városokat építettek. Megzabolázták a vad folyókat, tengerré duzzasztva kényszerítették, hogy árammá alakítva erejét, a víz is szolgálja az embert. Termővé tették a kopár földeket, kezük nyomán búzát ringat a szél.

Őket köszöntjük most, a volt pionírokat és a maiakat. A szülőket, nagyszülőket, akik megmutatták, hogyan kell úttalan utakon pionírként haladni, elsőnek a világon a kommunizmus jövője felé. Köszöntjük fiaikat, pionírtestvéreinket, akik továbbhaladva az úton, befejezik majd apáik és nagyapáik művét — megvalósítják a hajdan megálmodott kommunista jövőt.

Tóth Tündének mesélem...

Kedves Tünde!

Látod, Neked mesélek most, pedig ezt a „mesét” Te még nem is érted, hiszen 1969. november 7-én születél, tehát mindössze kettő és félesztendő vagy. Két okból lettél Te mesém elsőszámú szereplője: először is, mivel november 7-e a születésed napja, másodsorban, mivel édesanyád, Tóth Zoltánné, született Sárközi Erzsike volt a legelső újszülött Dunaújvárosban.

Ha megnézz, kisdobos leszel, s elolvasod majd az itt leírtakat, biztosan nem lesz számodra ismeretlen az a városnév, hogy KOMMUNARSZK. Ez a város ott a távoli Ukrajnában a Te szülőhelyednek a testvérvárosa! Hasonló az éghajlata, és ott is a kohászat a legfontosabb. Sok szép parkja van, akárcsak Dunaújvárosnak. 140 000 lakos él ott. Közülük 23 000 a kohászati kombinát dolgozója. A helybeliek büszkéek arra, hogy Vorosilov marsall hajdanában annak a gyárnak a kohásza volt.

Amikor 1961-ben a két város vezetői levelezni kezdtek — édesanyád éppen tízéves volt. Két évre rá okmányt írtak alá, vál-

lalva a testvérséget, a kapcsolatok ápolását. A város vezetői közül sokan jártak már kint —, az ottaniak közül meg itt. Legutóbb Takács Imre elvtárs, a dunaújvárosi Pártbizottság titkára vezetett egy küldöttséget. Sok mindent megtekintettek. Többek között a múzeumok egész sorát, mert Kommunarszokban külön kis múzeuma van a Pártbizottságnak, a kohászati műnek és az iskolának. Hát, amint az egyik iskola múzeumát nézegetik, felkiált az egyik magyar: — Nézd csak, Takács elvtárs! — És amint odanézett, ott látta magát a szovjet iskola ékes albumában! Jó pár évvel ezelőtti volt a kép, melyen egy úttörőnek köti fel éppen a nyakkendőjét a dunaújvárosi Ságvári iskolában!

Ha történetesen szovjet vendég érkezne és betoppanna a Barátság úti iskolába, talán Takács elvtárséhoz hasonló lenne a csodálkozása. Itt látható ugyanis a pajtások levelezése, köztük pl. Birjukov Nyikolaj Ivanoviccsal, a Szovjetunió hőseivel. Ezen a vidéken harcolt a felszabadulás idején, később veteránküldöttséggel járt a harcok színhelyén. A pajtásokat megajándékozta a

„Hős Városok” jelvénnel. Azt hiszem, ilyennel csak ők rendelkeznek hazánkban! Látható még a díszhelyen egy zászló is a Barátság utcai, Hámán Kató nevét viselő csapatnál. Csak úgy nevezik városszerte, hogy kommunarszki. Öt éve kapták november 7-re.

Épül a város idehaza. Épül Kommunarszk, a testvérváros odakint. Levelek jönnek, mennek, barátságok születnek, tapasztalatokat tesz hasznossá az idő. Korzokin, a híres-neves, Lenin-díjas olvasztár egy teljes műszakot végigdolgozott az acélműben. Itt, minálunk!

Kívánom és remélem, hogy mire Te, kedves kis Tóth Tünde, Dunaújváros első szülöttjének, Sárközi Erzsikének kislánya, kisdobos leszel, addigra nyaranta jönnek, mennek majd a cserevonatok szovjet és magyar gyerekekkel a két város között.

Nő majd Kommunarszk és nő Dunaújváros, s a városaitokkal nőttek ti is, mai gyerekek felnőttekké. És a városokat, kohókat, üzemeket, iskolákat, virágos tereket nektek kell majd tovább építenetek, csakúgy, mint a barátságot!

JOÓ KATALIN



TAKÁCS ZOLTÁN rajza

ANDREJ MJASZTKOVSKIJ:

Rajzoló a nagyapámat

Galina Sztjepanovna, a tanító nénink azt a házi-feladatot adta, hogy mindenki rajzoljon, amit akar.

Én a nagyapámat akarom lerajzolni. Olyannak, amilyennek egyszer májusban, a Győzelem napján rendezett felvonuláson láttam. — Őt kitüntetéssel a mellén.

Ilyen lesz: összehúzott szemek, bozontos szemöldök, a bal arcán hosszú sebhely, bajusz.

Ülök az ablaknál. Süti a nap a rajzpapírt. A papír hófehér, káprázik a szemem tőle.

Hogyan kezdjem? Nagyapám tisztí katonasapkájában vonult fel az ünnepen. Csillag nem volt a sapkáján, mert az csak a tényleges katonák sapkáján van.

Kezdem a sapkával?... Nem, nehéz. Ha felülről nézzük kerek, de ha előlről...

A bajusszal?

Becsukom a szemem, arcomat a nap felé fordítom. Töpregek: hogyan is rajzoljam le a nagyapámat?

Képzeletemben olyan, amilyen a valóságban volt, de nagyon homályosak a vonásai, mert a nap fényétől vörös előttem minden, mintha a tanácsházán lobogó zászlót látnám. Halkan suttogom magam elé: „Nagyapa, álljon a vörös zászló alá, ahogyan az ezredben... Így akarom lerajzolni. Ezt a feladatot adta a tanító néni”.

Elnehazedik a fejem, mintha álmos lennék... De nem fogok aludni. Látni akarom nagyapát a zászló alatt.

Felvillan egy szikra. Fehér pont a vörös alapon.

Óh, de hiszen ez nagyapa kitüntetése: „A bátorságért”. Az, amit mama a fiókban őriz. És látom a többi kitüntetést, érdemrendet is. Nagyapa!

„Nem alszom, nagyapa, jól meg akarom nézni, hogy aztán lerajzolhassam. Jöjjön közelebb! Vörös csillag a katonasapkáján, géppisztoly keresztben a mellén... Ilyen volt a háborúban. Álljon így, ne mozduljon! És ne mosolyogjon! Szigorúnak fogom rajzolni, amilyen a fronton volt.”

De nagyapa csak mosolyog és kérdezi:

„Milyenek az osztályzataid, Ivánka?”

„Olvasásból ötös, írásból, számtanból — szintén, rajzból pedig... Házi-feladatot kaptunk...” Olyan meleg a nagyapa mosolya. „Álljon csak így, lerajzolom...”

— Elaludt a napon — hallom mama hangját.

Összerezzenek.

— Le fogom rajzolni nagyapát.

— Menjél aludni!

— Nem, nem! Csak épp elszenderedtem. Megjelent álmomban nagyapa.

Mivel is kezdjem? Érzem, nem fog sikerülni. Talán csak majd az ötödik osztályban... A kezem azonban már húzza az egyenes vonalat föntről lefelé. Aztán egy vízszintes hullámzó vonal következik. És még egy. Főlemelem a piros színest.

Jó, legyen akkor zászló.

Az a zászló, amely alatt nagyapám állt géppisztollyal a mellén.

Fordította: KELEMEN SÁNDOR

Úr Kata jelenti:

VIDÁM ŐRSÖK, ŐRSI MULATSÁGOK

Mindig is örülök, amikor vidám gyerekektől kapok levelet; szerencsémre ez igen gyakori! Mostanában meg különösen nagy az örömöm: jókedvű őrsektől, őrsi mulatságokról érkezik a hír. A kálócfaí kisdobosok (Zala megye) műsoros délutánról értesítettek. Az őr tagjai elhatározták, hogy örömet szereznek a környezetükben élő idős embereknek. Meghívót küldtek 52 idős néninek, bácsinak; legtöbben a TSZ nyugdíjasai.

„Mindannyian eljöttek. És egész délután együtt voltunk. A TSZ adta a pénzt a vendéglátáshoz. Mi műsort rendeztünk. Volt ott köszöntő, ének és vidám mesejelenet, a Borsó Jancsi. Jól érezték magukat. Még énekeltek is. Az én nagymamám édesapámmal táncolt” — írja Gerencsér Éva őrsi krónikás. Kollégája, a másik őrsi krónikás: Szabó László a köszöntő verset is elküldte nekem.

Nagymamák és nagypapák!
Kedves nénik, bácsik!
Piros arccal sok kisgyerek
köszönteni áll itt.

Azt kívánjuk, hogy szívüket
bánat sose érje,
mindegyikük legyen boldog
családja körébe’!

Stenczl Erika (Sóshartyán, Petőfi út 6.) szintén tea-délutánról számol be. „Volt ott tea, keksz és apró sütemény. Volt zene is. Mindenki jól

érezte magát az őrsin.” (Ez az őrsi gyűlés beceneve, gondolom.)

Hacker Erika negyedikis kisdobos (Mosonmagyaróvár, Városközpont B 7.) kedves levelében nehéz dolgot kérdez tőlem; mit tegyen, hogy borznak nézzék őt a többi gyerekek? Színdarabra készülnek ugyanis, és a szereplők: nyulacska, róka, kiskakas, farkas, medve, borz. Miről ismerik fel őket a nézők? Én két megoldást látok, Erika. Szerezzetek be megfelelő bábfigurákat és azokat kezetekre húzva játsszátok a szerepet. Egyszer láttam egy kisdobos színházat, ahol nagyon fontos dolog volt az ablak, azon mászkáltak ki-be a szereplők. Dísztet nem építhettek a gyerekek, hisz egy osztályteremben játszódtok le az előadás. Összetoltak hát két széket és táblát tettek rá: „ablak”. Nekem nagyon tetszett a megoldás. Ha neked is tetszik, írjatok ti is táblákat, „névjegyeket” magatoknak. Persze lehet varrni is a jelmezt, gondolom nehezebb a borznak, farkasnak, könynyebb a nyúlaknak, kakasnak. Ezzel kapcsolatban felhívom a figyelmedet egy másik pajtásom levelére, annak is az utolsó mondatára:

„Jelmezbálra készülünk. Őrsünk tíz pajtása erdei állatnak öltözik fel. Ha segítünk egymásnak, biztosan jól sikerülnek a jelmezek!” — írja Grácz Andrea negyedikis kisdobos, őrsvezető-helyettes (Dánieltelep, Általános iskola).



MÓKAMESTER ÜZENI nótafának

A pataki Mókus őrben (Patak, Rákóczi út 4. Nógrád megye) úgy szokás, hogy „... az őrsvezető megtanítja az éneket az őrsi nótafának, a nótafa meg minékünk. Sokat tanulunk így, vidáman énekelünk”. Akkor rendben is van! De mit tegyen Kincs Ildikó? (Karcsa, PF 8). Ezt írja:

„A harmadik lányok őrsvezetője vagyok, őröm neve Cicamica. Minden rendben van, sokat játszunk, a próbákat teljesítjük. Csak egy a baj. Én nem tudok éneket tanítani, mert nincs hallásom, a nótafa meg nem tudja azokat a dalokat, amit én akarok...”

Erdélyi Eszter (Miskolc, Csabai kapu 34.) írja: „Mókamester vagyok. Minden összefüvetelre többféle játékot kigondolok. Vagy kikeresek valahonnan, például a Kisdobos Játzópajtásától.”

A mókamester módszerét követhetik a nótafák is! Keressenek, gyűjtsenek ők maguk dalokat —, nem kell azt föltétlenül az őrsvezetőtől tanulniok! Így önállóbb lesz a nótafa, és nem szomorkodik az őrsvezető, ha nincs jó hallása.

Végül Deli Juditnak (Győrszemere-hegy, Felpáci út 15.) üzenem én: csapjon fel segéd-mókamesternek! Az a legkedvesebb szórakozása ugyanis, hogy kedves-tréfás állatmeséket ír. Mondja el az őrseinek, hadd örüljenek vele együtt a többiek!

Úr Kata

GAÁL ÉVA rajza

Talán a szíve

A párna, mint bibét a szirmok,
kehelybe zárta fejemet.
A szunnyadás fátylakkal, köddel
lassan egészen befedett.
Vállonmarkolt ekkor a fázás
— nem takartam be jól magam,
de ernyedtt izmú karjaimnak
hiába üzent már agyam.
Elnyújtott árny-alak közelgett —
édesanyám volt ez az árny,
s már melegben fészkelte a vállam,
a dunna rámsimult puhán.
Vajon ki súgta meg anyámnak,
hogy mit kívánok, mit tegyen?
Talán a szíve, az a szív, mely
értem dobog csak, szüntelen...



WEÖRES SÁNDOR:

Fűzértánc

Fűzzünk lombot szép fűzerbe,
rakjál rózsát középebe.
Készen már a szép fűzer,
rózsa diszlik közepén.

Fűzért fűzzünk, egyet, százat,
így köszöntsük jó anyánkat,
énekszóra táncolunk,
néki zengjen szép dalunk.

GAÁL ÉVA rajza



Szabadtéri játékot küldök, mégpedig olyat, mely különösen népszerű a szovjet pionírok között. A játéktér akkora, mint egy röplabdapálya — többnyire ott játsszák

— és a felpályán egy kötél olyan magasságban van kifeszítve, mint a röplabdaháló felső vonala. (Gyakran használnak erre hálót is.) A két felpályán helyezkedik el a két csapat, egyenként 6—8 játékosal. A csapatoknál nem labda van, hanem mindkét oldalon egy-egy könnyű, fűzfavesszőből font karika. Ennek az átmérője 25—30 cm. A bíró jelére a két csapat egy-egy játékos átadja a karikát a kötél fölé, úgy, hogy az lehetőleg vízszintesen repüljön. A túlsó csapat tagjai karjukat előre nyújtva, röptében kapják el a karikát, és azokat kölcsönösen vissza is dobják. Így repülnek, vándorolnak azok ide-oda, míg csak az egyik le nem

esik. Az a csapat, melynél ez történt, pontot kap. De a leesett karikát mindjárt fel is vehetik, és visszadobhatják. Az eredményt veszteségpontokban mérik: amelyik csapat előbb éri el az 50 pontot, az veszít. A karika a pálya bármely részére dobható, bárki elkaphatja, de vissza kell dobnia.

Nem számít a fogadó csapatnál veszteségpontnak, ha a földre esett karika a kötél vagy háló alatt jutott át, ha a kötelet érintette, vagy ha a két karika előzőleg egymásnak ütdött. A pontokat vagy egy előre kiszámolással választott bíró jegyzi, vagy pedig a csapatok, ki-ki a sajátját.



„parasztkirály”

Írta:
HUNYADI JÓZSEF



Rajzolta:
SZŐNYI GYULA

I. RESZ

Ebben az esztendőben nagy ünnepet ül a magyar nép: öt-száz évvel ezelőtt született Dózsa György, az 1514-ben kirobbant parasztlázadás vezére, akit a régi krónikák a „parasztok királyának” neveztek.

Sajnos, a régi, megsárgult krónikák nagyon-nagyon keveset őriztek meg családjáról és ifjúkoráról.

Csak annyit tudunk, hogy székelőföldi, köznemesi család elszegényedett mellékágából származik. Első ízben 1474-ben szerepel nagyapjának, Dózsa Andrásnak a neve Mátyás király egyik lajstromában, amikor összeírták az erdélyi vajda garázdálkodása miatt panaszt tevő székelő családok nevét. Dózsa András egyik fia, Tamás, valamilyen ismeretlen ok miatt családjával együtt elhagyta ősi szállásföldjét, a marosszéki Dálnok faluba, mely a Dálnok-patak völgyében fekszik. A Dálnok-patak a Hargita-hegység bodoki nyúlványán álló Rigó-hegy csúcsán ered és a sebesvízű Olt folyóba siet.

Makfalvi Dózsa György székelő nemes volt. A székelő nemeseket lófőeknek nevezték, mert lovon kellett a mindenkori magyar királyt a háborúkban elkísérniök. Ennek fejébe a lófő székelő a

faluhoz tartozó föld felosztásakor két telket kapott. A lófő székelők, amikor éppen nem hadakoztak, maguk is dolgoztak a birtokukon, bár — ha volt nekik miből — cselédek is tarthattak. Ilyen „fényűzésre” azonban csak akkor tellett nekik, ha elszegődtek a király vagy valamelyik nagyúr, főpap mellé állandó katonai szolgálatra. A katonáskodásért szép fizetséget kaptak a királytól vagy a főúrtól, akinél szolgáltak.

A Dálnokra került Makfalvi Dózsa minden időben vitéz, bátor, nagyszerű katonák voltak. Dózsa apja, Dózsa Tamás is híres gyalogkapitányként verekedett sokáig a király lobogója alatt. Nagyon valószínű, hogy apjuk mellett a két Dózsa-fiú: György és öccse, Gergely is igen korán megtanulta a katonáskodás mesterségét. György megható szeretettel ajnározta, valósággal dédelgette nála jóval fiatalabb öccsét, a galambszelíd természetű Gergelyt, aki katonáskodás helyett, sokkal inkább szeretett volna tudós lenni. Igen ám, de abban az időben inkább csak a katonáskodással lehetett jobb életre, némi vagyonra szert tenni. Még egy érdekesség: a krónikák szerint sem Dózsa György, sem az öccse, Gergely nem tudott sem írni, sem olvasni; csupán a nevüket tanulták meg

papírra kanyarintani. Erre azért volt szükség, hogyha pereskedtek vagy zsoldos-szerződést kötöttek, akkor a hivatalos iratot az aláírásukkal hitelesíthessék. A krónikák elmondják híven azt is, hogy amikor Bakócz Tamás, az esztergomi érsek, vagy II. Ulászló király levelet írt a paraszti kereszteshad táborába, azt mindig a parasztokhoz csatlakozott papok és írástudó deákok olvasták fel. A megfelelő választ is nekik diktálta le Dózsa György.

Dózsa alakját megőrizték a régi könyvek. Termete hatalmas volt, mintha egy óriás szálfenyő kelt volna lábba a Hargita oldalából. Széles mellkasa félelmetesen domborodott, és tagjaiba irtózatosszerű erő szorult. Egyszer például megtörtént, hogy egy gerendákból épített szénapajtot hat megtermett férfi nem tudott megemelni, erős feszítővasakkal sem. Dózsa György odalépett, nekitámasztotta a vállát és egyedül odábbtolta. Haja barna volt és göndör, hangja erős, akár a havasi mennydörgés, és nagy, fekete szemének egyetlen villantásával százaknak tudott parancsolni. Mintha személyében a törökök réme, a rettegett hírű Hunyadi János kelt volna életre!

A krónikák megörökítették azt az esetet, amikor Dózsa György első ízben lépett ki a magyar tör-





ténelem színpadára. Akkor a híres-nevezetes nándorfehérvári vár-
őrségben katonáskodott; a lova-
sok hadnagya volt. Nándorfehé-
vártól talán negyven-ötven kilo-
méterre terpeszkedett a Duna-
parton a törökök „száz bástya”
vára, Szendrő. A vár török lova-
sainak parancsnoka Ali szpáhi
bég félelmetes bajvívó vitéz híré-
ben állott. Gyakran hívta ki pár-
viadalra a nándorfehérvári vitéze-
ket és rendre legyőzte őket. Olyan
ijesztő híre volt, hogy végül a ma-
gyarok már ki sem mertek állni
párviadalra Ali bég ellen.

S ekkor került Nándorfehé-
vára Dózsa György.

Első szóra elfogadta Ali kihívá-
sát.

A párviadal a végvári vitézek
szigorú törvényei szerint két for-
dulóban zajlott le. Először min-
dig lándzsát törtek, másodszorra
pedig kardra mentek.

A két vasba bújó bajnok előre-
szegezett lándzsával egymásnak
robogott tüzesen nyílhógó csata-
ménjén. Az öt méter hosszú lán-
dzsa gyenge játékpálcikaként pat-
tant el Dózsa György domború
mellvértjén. A magyar lovashad-
nagy még csak meg sem tántoro-
dott lova nyergében. Ali bég erre
meghökken: „Ki ez a gyaur szőr-
nyeteg, hogy nem tudtam lán-
dzsával nyergéből leöklelni? Al-
lah, az én istenem adja, hogy majd
a kardom kiolthassa élete láng-
ját!...”

Azután a bajvívás török és ma-
gyar bírának jelére, kiszíszent
hüvelyéből az egyenes magyar

kard és a görbe török szablya, és
pompás harci ménjeiket sarkan-
tyúba kapva, a két nagyszerű
bajvívó ismét egymásra rontott.

A törökök azt hitték, káprázik
a szemük! Megvillant Dózsa
György kardja és iszonyatos erejű
vágással a szpáhi béghez sújtott,
és — lássatok csodát! — Ali bég
kardja a karjával együtt messzire
repült! A hírhedett szpáhi bég
holtan bukott alá lova nyergéből.
A megdöbbszent szendrői szpáhi-
k azt hitték: a haragvó Allah villá-
ma sújtotta halálra a kapitányu-
kat. Aztán eszüket vesztve, ha-
nyatt-homlok menekültek haza,
Szendrő várába.

A nagyszerű győzelem híre szél-
sebesen járta be az egész országot.
Boldogan ujjongott a nép. Török
Imre bán, Nándorfehérvár kapi-
tánya — aki gyáva és lelkiismer-
etlen főúr volt különben — azon-
nal levelet írt Budára a királynak:
tüntesse ki tüstént lovashadna-
gyát! Dózsa György maga lova-
golt fényes, vitézi kísérettel Bu-
dára a levéllel. S nehogy valaki
kétkelkedni merészeljen hősi győ-
zelmében: egy ládikóban magával
vitte Ali bég levágott karját is.

Az alacsony, gyenge testalkatú
II. Ulászló király tágra nyílt szem-
mel, döbbszent csodálkozással bá-
multa az udvarába toppanó ha-
talmos termetű székely daliát;
mint gyámoltalan kisgyerek az
álmában felbukkanó mesebeli
óriást.

Egyet tapsolt, s egy udvarnok
a király kezébe adott egy arany

fonállal gazdagon kihímzett bí-
borpalástot. Ulászló kettőt tap-
solt, erre egy királyi apród arany
sarkantyúkat csatolt fel Dózsa
csizmájának sarkára. A harma-
dik tapsra vastag aranyláncot
hoztak elő, és a király a nándor-
fehérvári bajnok nyakába akasz-
totta. A negyedik tapsra egy ap-
ród gyönyörű, súlyos díszkardot
hozott be, amit a király remegő
kézzel adott át Dózsának. Vége-
zetül a király titkára levelet nyúj-
tott át a királynak, amelyben az
állt, hogy ezután Dózsa Györ-
gyöt dupla zsold illeti meg, és
Nándorfehérvár közelében egy
negyven telkes falut kap vitézi
tette jutalmául. Az udvari festő-
művész pedig Dózsa György új,
magyar nemesi címerét nyújtotta
át, amely egy kardot tartó, levá-
gott kart ábrázolt. Lelkesen tap-
solt az egész királyi udvar, mert
senki sem vitatta: Dózsa György
megérdemelte, hogy a király
aransarkantyús lovaggá ültette
hőstettéért.

A király mögött ott állt Bakócz
Tamás, az esztergomi érsek, aki
akkor érkezett haza éppen Rómá-
ból a pápaválasztó híborosi gyű-
lésről. Hiába sóvárgott érte, nem
választották meg pápának. Kár-
pótlásul megkapta a pápai okira-
tot, hogy keresztes hadjáratot hir-
dethet a törökök ellen.

Az esztergomi érsek elégedet-
ten mosolygott magában:

„— No, most már minden rend-
ben van! Lesz a magyar keresz-
tes seregnek méltó hadvezére:
Dózsa György!...”



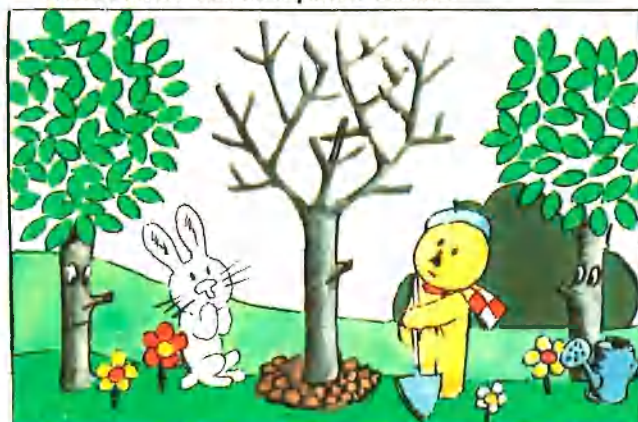
Hogyan ébresztette föl a fát Murzilka és a nyuszi?



— Miért nincs ennek a fának levele?



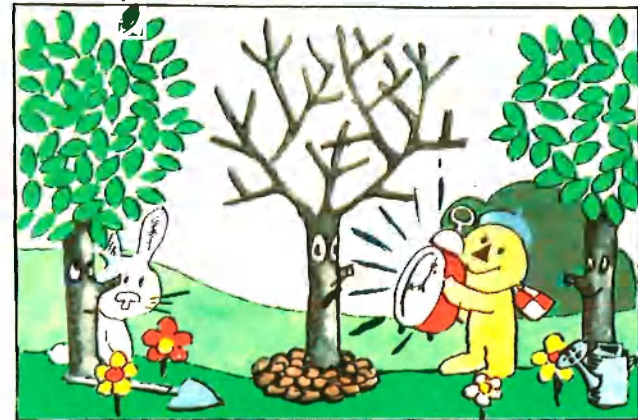
— Locsoljuk meg!



— És ha felásnánk a tövét?



— Tudom már, hogy mi a baja!



— Ébresztő!



— Köszönöm, hogy felébredtetek.

B. KREKOTYIN:

A beteg

Genka megunta az írást. Minden nap csak írni és írni!

Begörbíti az ujját, s elteszi a füzetét a padba.

Odamegy a tanító néni:

— Miért nem írsz?

— Nem tudok — válaszolja Genka. — Tessék nézni! — s mutatja begörbített ujját.

A tanító néni megcsóválja a fejét:
— Ó, te szegény! Óra után el kell menned az orvoshoz.

Genka megijed.

— Nem kell! — mondja. — Kiegyenesedik majd orvos nélkül is!

— Nem egyenesedik ki — rázza a fejét a tanító néni. — Hiszen tegnap is emiatt nem tudtál írni!

— Nem, ez ma történt — bizonygatja Genka. — Tegnap csak úgy nem írtam.

— Hogy-hogy csak úgy?

— Eltörött a tollam hegye...

— Furcsa... — mondja a tanító néni. — Úgy emlékszem, hogy már tegnap is ilyen volt az ujjad...

— Milyen?

— Görbe!

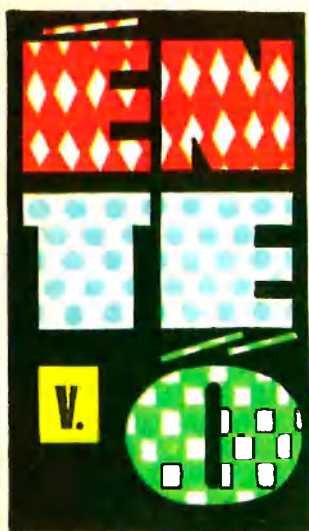
— Dehogy! — nevet Genka. — Tegnap egyáltalán nem ilyen volt!

— Hát milyen?

— Ilyen!

És megmutatja, milyen volt az ujjá tegnap.

Erre az egész osztály felnevet. Genka pedig elpirul, és benyúl a padba a füzetéért.



1. KLOTILD

Piskóta betessékelte vendégeit. A szoba közepén csinos trónszék állt. A trónszék mellett egy robotkecske kötögetett.

— Klotild, a dadusom! — mutatta be a kislány az iktreknek. — Kedvenc szórakozása a kötögetés.

— Nagyon csinos kabátka! — dicsérte Patt a robotkecske munkáját.

— Túlágosan kicsi! — vélte az oroszán. — Ekkora kabát legfeljebb egy papagájnak való.

Piskóta felnevetett. — Pontosan. Papagájnak való, s ez a jó benne.

Pitt és Patt kíváncsian várták a magyarázat folytatását.



— Palinta-sziget minden lakója Kalamáris iskolájában tanulja a főneveket. Nekem erre a hétre a j és ly betűs főnevek gyűjtését adta fel. Hogy könnyebb legyen a dolog, Klotild is segít.

Írta: VARGA KATALIN

Rajzolta: GÖRÖG JÚLIA

2. HOGYAN SEGÍT KLOTILD?



3. PISKÓTA VERSE

Ó, ha minden ly-betűs szó
piros csíkos lenne!
Cobolyköltyök csíkos bolyhú
kibundát viselne;

Csermely, folyó piros csíkos
hullámokban folya,
csíkos lenne a kővályú,
rétszálen a boglya;

csíkos bivaly hempergőzne
csíkos pocsolýában,
csíkos kályha duruzsolna
a csíkos osztályban;

csíkos lenne a korcsolya,
a korcsolyapálya,
csíkos lenne a hópehely,
s tengeren a gályá;

1. Kérdés: Küldd be a madarak
nevét a megfelelő csoportosítás-
ban.

csíkos lenne az ibolya,
s minden virág kelyhe,
csíkos lenne minden golyó,
s a ropogós zsemlye;

fenn az égen a bolygók is
csíkosak lennének;
milyen könnyen írnám is meg
a nyelvtan-leckémet!

4. HOL VAN DÓRÓ?

— Most pedig halljuk, mi járatban vagytok? — ült fel Piskóta a trónra kecsesen.

— Dinó testvérét, Dórót keressük. Táviratában azt írta, te tudod hol van.

— Itt volt a szigeten. Kalamona, a bergengóciai híres rabló hozta. De én nem tartok oroszánt. Szigetemen tilos ragadozóknak tartózkodniok.

— Kár, hogy nem tartottad itt — felelte Pitt —, Dórc nem ragadozó, mint ahogyan Diné barátunk sem az.

— Még kiskoromban felhagytam ezzel a kétes foglalkozással — hajolt meg az oroszán. — Én artista vagyok!

— Sajnálom — sóhajtott Piskóta —, de Dórc már nincs itt, Kalamona elvitte.

— Hová?

— Nem tudom. De azért segítsek — mosolygott sejtelmesen a kislány. — Fúrfarag telefonon értesített érkezésekről. S én máris elküldtem Zúrt a Mindentudó varázshegyhez útmutatásért. Addig válasszatok vendégházat! — vette elő csinos albumát, amelyben pompásabbnál pompásabb lakhelyek képe sorakozott.

5. PISKÓTA ALBUMA



2. Kérdés: A képen hat különböző házat látsz. Milyen rokonértelmű főnevek illenek pontosan az egyes képek alá?

6. PISKÓTA REJTVÉNYEI

Miután Pitt és Patt kiválasztottak egy csinos lakóházat, Piskóta megkínálta őket kakaóval, majd játszottak. Mégpedig betűrejtvényesdit.



a) Ha a feltüntetett betűket úgy ejted ki, mint az ábc-ben, máris kitalálta az elbújtatott főneveket.



b) Itt a betűk helyét is értelmezni kell. Nézd meg az elsőt! Miben van a h betű? Ó-ban, vagyis: h-óban — hóban. Miben van az s? Ó-ban, s-óban. Így nincs értelme. Es-óban. Így már igen.



c) Itt is a betűk elhelyezése a fontos, de mivel a kisebb betűk rajta és nem benne vannak a nagyobb betűkben, az on-en-ön-n végződést kell használnod: ke-n-dő.



d) Ezúttal ennél a rejtvénynél nem o betűt, hanem kört látsz. Kettőt. Nagyot és kicsit. Csak a kicsi körös rejtvényt kell megfejtened (ö = ő) s ezt tedd félre decemberi megfejtésünkhöz. ●

Beküldendő: 1., 2. kérdés válasza, valamint Piskóta rejtvényeinek megfejtése.

Decemberi rejtvényhez szükséges az utolsó szórejtvény.●

Áprilisi megfejtések: — 2. Klotild — 3. Piskóta: pl. pipacs, ibolya, sas, kutya, oroszán, teknősbéka, almafa. Palinta: pl.: pad, ablak, labda, ing, nap, tó, ajtó, 4. por-per-tér, rög-fog-ing, sip-láp-nap, dér-sor-orr. ● : 1. hó, csecsemő. 4. Petőfi Sándor.

FOLYTATÁSA JÚNIUSBAN

A Játzópajtás **MUNKATÁRSA** üzeni:

Szabadtéri társasjáték: a **KROKET = KAPUTEKE**

Rendkívül érdekes, szórakoztató szabadtéri társasjáték a ma alig ismert „kroket”-, magyarul „kaputeke”-játék.

Kell hozzá egy-két hosszúnyelű fakalapács (1.), az ütő, 4–6 db ökölnyi fagolyó (2.), 10 db erős vashuzalból görbített „kapu” (3.) és két hengeres farúd (4.). Az ütők (1.) fejt hengeres tűzifa-darabból vágthatók, fűrjatók át és ragasszátok-ékeljétek bele az ágból, seprűnyélből vágott nyelet. A golyókat, amelyeket ráfestett színes sávokkal jelöljétek meg, nem tudjátok magatok készíteni; szerezzétek hát játék kugligolyókat, vagy esztérgáltassatok ilyeneket. A kapukhoz egyenként kb. 60 cm hosszú drót kell (3.), ezeket már magatok hajlíthatjátok, végeiket kalapáljátok hegyesre. A két „végfa” (4.) kihegyezett seprűnyéldarab, fessétek rá a golyóknak megfelelő színeket.

A játék vízszintes, füves vagy homokos, kb. 3 × 5 m nagy pályán folyik. A két levert végfa közé szúrjátok le a kapukat: kettőt-kettőt a végfák elé

a pálya középtengelyében — lásd 5. ábrán —, pontosan a pálya közepére „keresztkapu” jön, két drótkapuból készül, a fennmaradt 4 darab a középtengelytől jobbra-balra kb. 1 méternyire kerül leszúrásra, mint „oldalkapuk”. A 6. ábra a pálya felét mutatja, s azt, hogyan indul, és merre halad a játék közben a golyó.

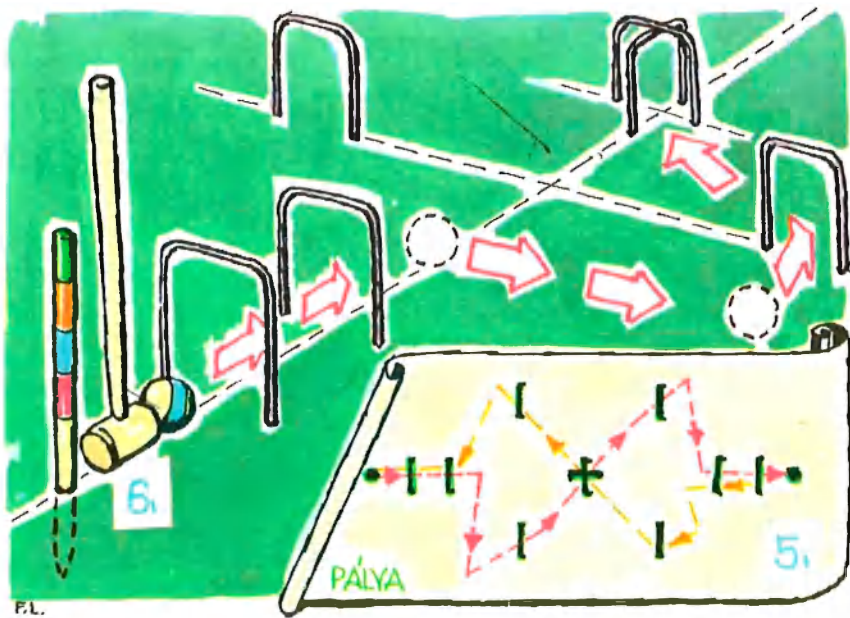
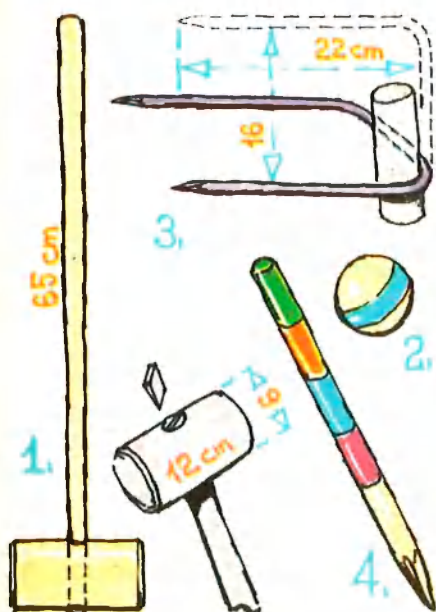
A játékot 2, 4 vagy 6 játékos játszhatja, egyénileg, vagy két csapatra oszolva. A letakart golyók közül mindenki húz egyet. Az kezd, akinek a színe a végfán legfelül van. Leteszi golyóját a végfa elé arasznyira (6.), átüti a két első kapun, majd átadja helyét a következőnek. Mikor újból sorra kerül, igyekszik átütni golyóját a jobb oldalkapun, legközelebb a középkapun, majd a másik félpálya átellenes oldalkapuján, kezdőkapuin, s a túlsó végfának ütközve visszafelé elkezd ugyanennek az útnak a tükörképét. Egy ütéssel több kapun is át lehet haladni, ha pedig a végfától viszapattan a golyó, kapun áthaladása akkor is érvényes.

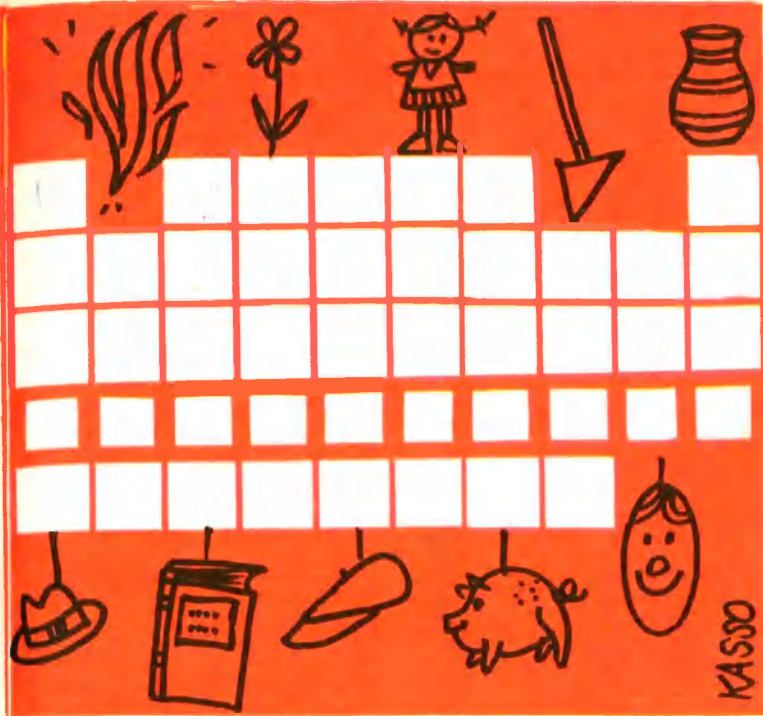
Mindez elég könnyű lenne, de...!

Mivel a pályán nem egy játékos golyói vannak egyidejűleg, számolni kell véletlen, vagy szándékos összeütközéssel! S a játék érdekességét éppen az adja, hogy aki golyójával más golyóját eltalálja, két további ütéshez jut! E két ütést felhasználhatja saját továbbjutására, vagy: egyik ütéssel az eltalált golyót „félreállítja”, s a másikkal ütéssel halad tovább. A félreállítás így történik: az idegen golyó mellé állítjuk a sajátot, talpunkkal leSORÍTJUK, és a fakalapáccsal ráÜTÜNK, mire az idegen golyó a beállított irányban elrepül. Mit jelent még ez? Azt, hogy a saját csapatbeli golyóját jó irányba, akár a neki következő kapun át, üTJÜK, az ellenfelét viszont neki kedvezőtlen helyre küLDJÜK. Az a játékos vagy csapat nyer, aki, vagy amelyik előbb járja végig oda-vissza a pályát.

Lehet úgy is játszani, hogy a kapun áthaladás is egy-egy ütéshez juttatja a játékost, próbáljátok meg, melyik szabály tetszik nektek jobban.

FERKAI LORÁNT





BETŰREJTVÉNY: A rajz jelentését írjátok be a megfelelő függőleges sorokba. Milyen szöveg alakul ki a vastagon bekeretezett kockákban?

BETŰCSERE: Minden mondatban van egy szó, amelynek első betűjét egy másikkal kell felcserélni.

AZ ISKOLAI RABLÓ KINT VAN A KIRAKATBAN
NEHÉZ ELVISELNI A VAGÁNYT
ÚGY ÉL, MINT EGY VISSZAVONULT CSEMETE
A VÉRKÉPEN MEGKERESEM AFRIKÁT
BEMESZELTEM FEHÉRRE A HALAT
KAPTAM EGY REMEK FOLYÓSTOLLAT

VIRÁGOK: Található-e a sorban két egyforma virág (magasság, számszám, levél)?



KÉPREJTVÉNYEK: Magyar városok.

Megfejtési határidő május 20.

A megfejtéseket küldjétek erre a címre: Kisdobos szerkesztősége, Budapest 8., postafiók 57.

A jobb felső sarokban látható színes háromszöget vágjátok le és ragasszátok rá a megfejtést tartalmazó levelezőlapra. Aki mind a négy rejtvényt jól megfejtette és megírta címét, osztályát, az képeslapot kap. A kisdobosok 6, az úttörők 12 levelezőlap beküldése után kapnak könyvjutalmat. Arra kérünk benneteket, a rejtvényeket ne vágjátok ki a lapból, hanem írjátok vagy rajzoljátok le.

A képeslapok küldését októbertől megszüntetjük, mivel **újrendszert** rejtvényjutalmazásra térünk át. Addig igyekezzetek a 6—12 lapot begyűjteni!

Az áprilisi rejtvények helyes megfejtése:

Keresztrejtvény: vsz.: felek, emezé, levét, elér, lelép, e-teve, teker; függ.: felelet, emelet, levél, ek, ezer éve, két eper. **Számos arc:** 5, 9, 2, 6, 4, 3. **Keresd meg:** a kis fűró. **Szórejtvények:** vízálló (vízhatlan), vízisi, vízesés, víziló, vízcsap, vízcepp.

KISDOBOS

Szerkesztő: KELEMEN SÁNDOR

Szerkesztőség: Budapest VII., Dohány utca 40. Telefon: 421-392.
Kiadja az Ifjúsági Lapkiadó Vállalat. Felelős kiadó: Tóth László.
Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely postahivatalnál, a kézbesítőknél, a Posta hírlapüzleteiben és a Posta Központi Hírlap Irodánál (KHI Budapest V., József nádor tér 1. sz.) közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a KHI 213-96162 pénzforgalmi jelzőszámára.
Előfizetési díj: negyedévre 9,— Ft, félévre 18,— Ft, egész évre 36,— Ft.
72.0404 — Kossuth Nyomda, Budapest. Felelős vezető: Monori István vezérigazgató.
A címlap RÓNA EMY munkája

INDEX: 25.442

KÁRPÓTLÁS A MŰVIRÁGÉRT

